



per attori performer danzatori curios* e non professionist* **call lab**

WORKSHOP TEATRALE IDENTITAS : DIVERSO O UGUALE A?

Per attor*, performer, danzator*, curios* e non professionist*

a cura della compagnia Focus_2 di Roma

identità: l'insieme degli elementi di differenziazione che determinano un'unicità.

identitas: (etimologia latina) ha a che fare invece con "ciò che rende identico/medesimo", e mette invece in risalto ciò che unisce e accomuna.

Tale radicale conflitto semantico ci è parso nodale per la natura ambivalente del singolo all'interno di una comunità.

Presentazione del progetto

"Il Signore delle Mosche parlava con la voce d'un maestro di scuola. "Ti metto in guardia. Sto per perdere la pazienza. Non vedi? Non c'è posto, per te. Capito? Su quest'isola ci divertiremo. Capito? Su quest'isola ci divertiremo. Dunque non provarci nemmeno, mio povero ragazzo traviato, altrimenti ... " Simone si accorse che stava guardando dentro una gran bocca. Dentro c'era buio, un buio, che dilagava. "Altrimenti ..." disse il Signore delle Mosche "ti faremo fuori. Capisci? Jack e Ruggero e Maurizio e Roberto e Guglielmo e Piggy e Ralph. Ti faremo fuori. Capisci?" Simone era dentro la bocca. Cadde e perse coscienza. "

La compagnia Focus_2 propone una performance itinerante *site specific*, i cui partecipanti verranno selezionati tramite una call per il laboratorio teatrale **IDENTITAS: diverso o uguale a ?** di tre giorni sul tema della comunità e del ruolo del singolo al suo interno.

Generalmente si prevedono 3-4 giorni di lavoro a seconda del numero dei partecipanti: dalla durata di 6 ore al giorno + 1 di prova generale e inserimento (facoltativo) dei performer all'interno dello spettacolo.

La partecipazione al workshop è a numero chiuso e avviene a seguito dell'invio della propria candidatura.

L'indagine viene articolata in due fasi: da una parte proponiamo ai partecipanti un'esperienza immersiva al fine di creare una comunità autoriferita, gerarchica, con i propri ideali e fini da perseguire, le cui specificità (gesti rituali, ect), vengano individuate insieme, attraverso l'elaborazione di suggestioni e improvvisazioni di gruppo, e derivino quindi dalle caratteristiche e interessi degli stessi partecipanti al laboratorio.

In secondo luogo uno specifico lavoro individuale sulla ricerca della propria identità personale all'interno di un gruppo. Che ruolo ricopriamo? Chi vorremmo essere? Chi siamo invece? Cosa sacrifichiamo di noi per essere accettati? In quale misura siamo protetti e in quale misura perdiamo la nostra libertà?

NB

I partecipanti al laboratorio potranno scegliere di essere inseriti come performer in alcuni momenti cardine dello spettacolo.

identità: l'insieme degli specifici elementi di differenziazione che determinano un'unicità.

identitas: nell'etimologia latina ha a che fare invece con "ciò che rende identico/medesimo", e mette invece in risalto ciò che unisce e accomuna.

Tale radicale conflitto semantico ci è parso nodale per la natura ambivalente del singolo all'interno di una comunità.

Il lavoro sarà condotto attraverso improvvisazioni, coreografie, suggestioni visive e testuali in loco o fornite nei giorni precedenti al laboratorio.

Link del trailer del laboratorio IDENTITAS diverso o uguale a ?

<https://youtu.be/Yy6RFaOIGfU>